

# Alpha 9|7|5|3|1 ITC ITE HS ITE FS

**Bernafon Alpha ITC, ITE HS oraz ITE FS są wyjątkowo "plastycznymi" w dopasowaniu wewnątrzsznymi aparatami słuchowymi, stosowanymi w korekcji niedosłuchów w zakresie od małych do głębokich.** Modele ITC, ITE HS i ITE FS oferują rewolucyjną Hybrid Technology™, która była dotychczas dostępna w zausznych aparatach Alpha. Dzięki szerokiemu wyborowi segmentów cenowych,

modeli, opcji oraz kolorów, aparaty te stanowią idealne indywidualne rozwiązanie dla każdego Pacjenta. Dzięki Bluetooth Low Energy 2.4 GHz oraz NFMI, Alpha oferuje bezpośrednią łączność bezprzewodową z nowoczesnymi smartfonami oraz funkcję koordynacji dwuosusznej. Najnowsza technologia gwarantuje satysfakcjonujące funkcjonowanie aparatów w różnych warunkach akustycznych.



AH 9|7|5|3|1 ITC (wewnątrzkanałowy)



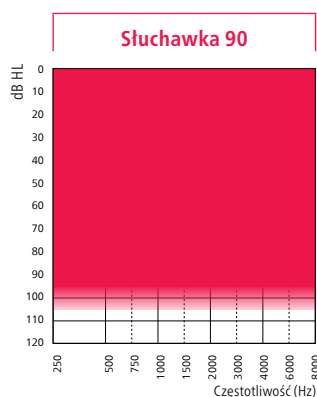
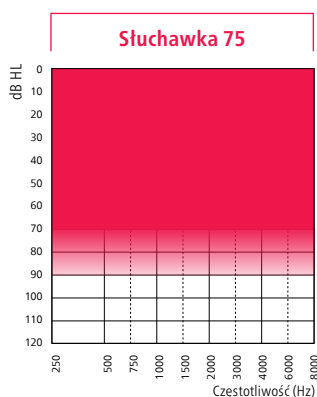
AH 9|7|5|3|1 ITE HS (zmniejszony)



AH 9|7|5|3|1 ITE FS (standardowy)

Made for  
 iPhone | iPad | iPod

Works with  
 android



## Właściwości techniczne

- Bateria 312
- Mikrofony kierunkowe
- NFMI
- Obudowa hydrofobowa
- Ochrona IP68
- Bluetooth® Low Energy 2.4 GHz\*
- Przycisk funkcyjny\*
- VC\*
- Cewka indukcyjna\*

## Łączność bezprzewodowa\*\*

- Bezpośrednie strumieniowanie audio (kompatybilne urządzenia iOS oraz Android™)
- Łączność "hands-free" (kompatybilne urządzenia iOS)
- Aplikacja Bernafon EasyControl-A (kompatybilne urządzenia iOS oraz Android™)
- Aplikacja Bernafon EasyControl Connect (kompatybilne urządzenia iOS oraz Android™)
- RC-A (pilot zdalnego sterowania)
- TV-A (bezpośredni adapter telewizyjny)
- Noahlink Wireless (programowanie bezprzewodowe)
- SoundClip-A

Aparaty słuchowe Bernafon Alpha posiada oznaczenie Made for iPhone, iPad, iPod. Bezpośrednie strumieniowanie audio w przypadku urządzeń Android wymaga systemu Android 10 (lub wersji wyższej), Bluetooth® 5.0 oraz instalacji modułu Audio Streaming for Hearing Aids (ASHA). Więcej informacji nt. kompatybilności znajduje się na [www.bernafon.com/hearing-aid-users/hearing-aids/connectivity](http://www.bernafon.com/hearing-aid-users/hearing-aids/connectivity).

Apple, the Apple logo, iPhone, iPad, iPod touch oraz Apple Watch są znakami towarowymi Apple Inc., zarejestrowanymi w USA i innych krajach. App Store i usługi Apple Inc. Android, Google Play oraz Google Play logo są znakami towarowymi Google LLC.

Marka oraz logo Bluetooth® są zarejestrowane przez Bluetooth SIG, Inc. i są używane przez William Demant Holding A/S na podstawie umowy licencyjnej. Inne oznaczenia oraz nazwy handlowe należą do odpowiednich firm.

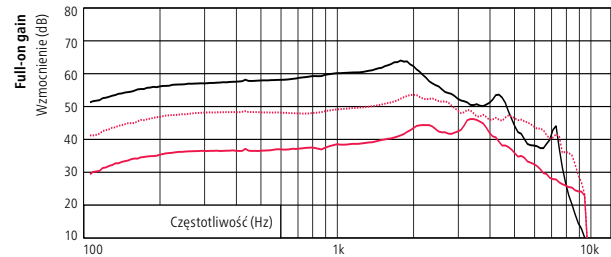
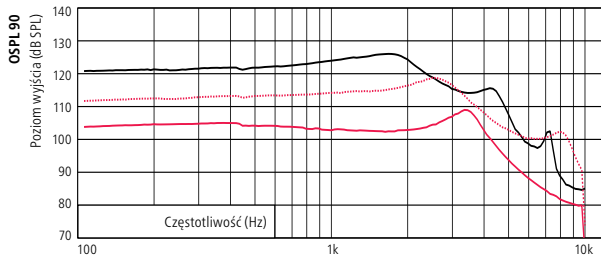
\* Funkcje dostępne opcjonalnie

\*\* Dostępne tylko w przypadku aparatów z Bluetooth Low Energy 2.4 GHz

# Alpha 9

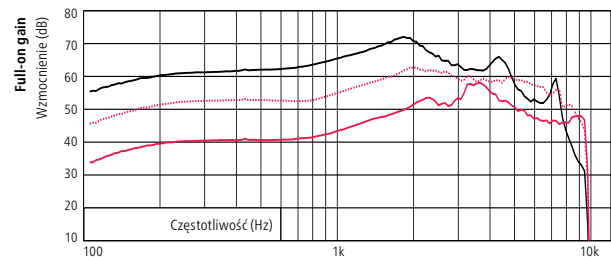
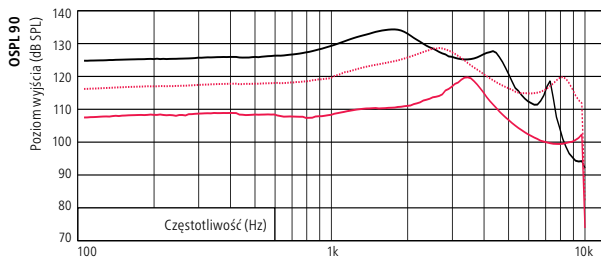
- Słuchawka 100
- ⋯ Słuchawka 90
- Słuchawka 75

## Sprzęgacz 2cm<sup>3</sup>



	Słuchawka 75	Słuchawka 90	Słuchawka 100
OSPL90, maks. (dB SPL)	109	119	126
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	102	115	126
OSPL90, HFA (dB SPL)	103	116	123
Full-on Gain, maks. (dB)	46	54	64
Full-on Gain, 1600 Hz (dB)	40	51	63
Full-on Gain, HFA (dB)	40	51	60
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia (dB)	26	39	46
Prąd "jałowy" (mA)	1.9	1.9	1.9
Prąd operacyjny (mA)	2.0	2.4	2.1
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz (%)	<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
Zakres częstotliwościowy (Hz)	100-9400	100-8500	100-5400
Ekwiwalentny szum wejściowy <sup>1)</sup> dB(A)	17	15	15
Cewka indukcyjna 1 mA /m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	69	80	91
Cewka indukcyjna HFA SPLITS (dB SPL)	85	98	105

## Sztuczne ucho



	Słuchawka 75	Słuchawka 90	Słuchawka 100
OSPL90, maks. (dB SPL)	120	129	134
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	110	124	134
OSPL90, HFA (dB SPL)	111	124	131
Full-on Gain, maks. (dB)	58	63	72
Full-on Gain, 1600 Hz (dB)	48	60	70
Full-on Gain, HFA (dB)	48	59	67
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia (dB)	36	49	60
Prąd "jałowy" (mA)	1.9	1.9	1.9
Prąd operacyjny (mA)	1.9	2.1	2.0
Bateria	312	312	312
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz (%)	<2/<2/<3	<2/<3/<2	<2/<3/<3
Zakres częstotliwościowy (Hz)	100-9500	100-9500	100-7500
Ekwiwalentny szum wejściowy <sup>1)</sup> dB(A)	18	15	11
Cewka indukcyjna 1 mA /m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	79	90	101

<sup>1)</sup> Pomiar dla ekspansji dynamiki, zgodnie z ustawieniami aparatu typowymi dla pomiaru w analizatorze aparatów słuchowych.

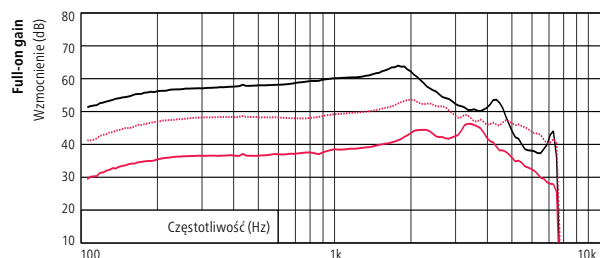
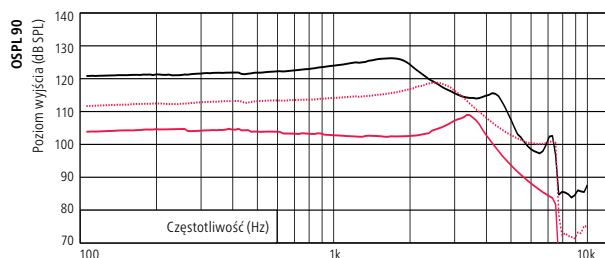
"2cm<sup>3</sup>" odnosi się do sprzęgacza zgodnego z normą IEC 60318-5:2006. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4:2010. Zastosowano normy: IEC 60118-0 /A1:1994, IEC 60118-1 /A1:1998, IEC 60118-2: 2005, ANSI S3.22: 2014, IEC 60118-0:2015.

Full-on gain jest mierzony dla maksymalnego wzmocnienia aparatu pomniejszonego o 20 dB oraz dla poziomu wejściowego 70 dB SPL. Dzięki temu otrzymuje się odpowiedź aparatu zgodną z IEC 60118-0+A1:1994, ale bez wpływu sprzężenia zwrotnego.

### Ostrzeżenie dla Protetyka Słuchu

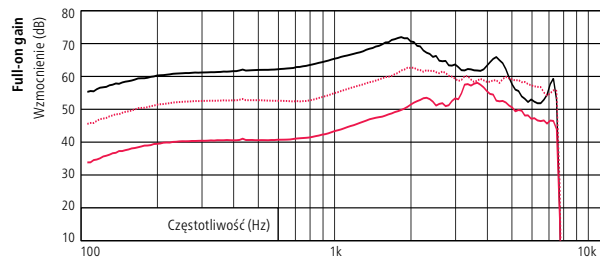
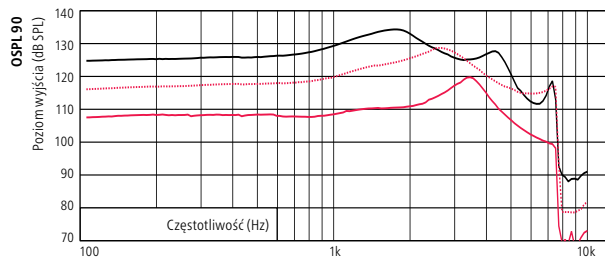
Maksymalny poziom na wyjściu aparatu słuchowego może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4).

\* Podczas dopasowania aparatu należy zachować szczególną ostrożność, gdyż istnieje ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu Klienta.

Sprzęgacz 2cm<sup>3</sup>

	Słuchawka 75	Słuchawka 90	Słuchawka 100
OSPL90, maks. (dB SPL)	109	119	126
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	102	115	126
OSPL90, HFA (dB SPL)	103	116	123
Full-on Gain, maks. (dB)	46	54	64
Full-on Gain, 1600 Hz (dB)	40	51	63
Full-on Gain, HFA (dB)	40	51	60
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia (dB)	26	39	46
Prąd "jałowy" (mA)	1.9	1.9	1.9
Prąd operacyjny (mA)	2.0	2.4	2.1
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz (%)	<2/<2/<2	<2/<2/<2	<2/<2/<2
Zakres częstotliwościowy (Hz)	100-7500	100-7500	100-5400
Ekwiwalentny szum wejściowy <sup>1)</sup> dB(A)	17	15	15
Cewka indukcyjna 1 mA /m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	69	80	91
Cewka indukcyjna HFA SPLITS (dB SPL)	85	98	105

## Sztuczne ucho



	Słuchawka 75	Słuchawka 90	Słuchawka 100
OSPL90, maks. (dB SPL)	120	129	134
OSPL90, 1600 Hz (dB SPL)	110	124	134
OSPL90, HFA (dB SPL)	111	124	131
Full-on Gain, maks. (dB)	58	63	72
Full-on Gain, 1600 Hz (dB)	48	60	70
Full-on Gain, HFA (dB)	48	59	67
Wzmocnienie pomiarowe odniesienia (dB)	36	49	60
Prąd "jałowy" (mA)	1.9	1.9	1.9
Prąd operacyjny (mA)	1.9	2.1	2.0
Bateria	312	312	312
Zniekształcenia 500/800/1600 Hz (%)	<2/<2/<3	<2/<3/<2	<2/<3/<3
Zakres częstotliwościowy (Hz)	100-7500	100-7500	100-7500
Ekwiwalentny szum wejściowy <sup>1)</sup> dB(A)	18	15	12
Cewka indukcyjna 1 mA /m 1600 Hz, IEC (dB SPL)	79	90	101

<sup>1)</sup> Pomiar dla ekspansji dynamiki, zgodnie z ustawieniami aparatu typowymi dla pomiaru w analizatorze aparatów słuchowych.

"2cm<sup>3</sup>" odnosi się do sprzęgacza zgodnego z normą IEC 60318-5:2006. "Sztuczne ucho" odnosi się do normy IEC 60318-4:2010.

Zastosowano normy: IEC 60118-0 /A1:1994, IEC 60118-1 /A1:1998, IEC 60118-7: 2005, ANSI S3.22: 2014, IEC 60118-0:2015.

Full-on gain jest mierzony dla maksymalnego wzmocnienia aparatu pomniejszonego o 20 dB oraz dla poziomu wejściowego 70 dB SPL.

Dzięki temu otrzymuje się odpowiedź aparatu zgodną z IEC 60118-0+A1:1994, ale bez wpływu sprzężenia zwrotnego.

**Ostrzeżenie dla Protetyka Słuchu**

Maksymalny poziom na wyjściu aparatu słuchowego może przekroczyć 132 dB SPL (IEC 60318-4).

\* Podczas dopasowania aparatu należy zachować szczególną ostrożność, gdyż istnieje ryzyko dalszego uszkodzenia słuchu Klienta.

## Przegląd możliwości

	Alpha 9	Alpha 7	Alpha 5	Alpha 3	Alpha 1
<b>Hybrid Technology™</b>					
<b>Hybrid Sound Processing™</b>	●	●	●	●	●
Pasma przenoszenia procesora	10 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz	8 kHz
<b>Hybrid Balancing™</b>	●	●	–	–	–
Balans Mowy	3 poziomy	2 poziomy	●	●	●
Balans Szumu	4 poziomy	2 poziomy	–	–	–
<b>Hybrid Noise Management™</b>	●	●	●	●	●
Inteligentna Redukcja Hałasu	4 poziomy	4 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	2 poziomy
Inteligentna Kierunkowość	4 poziomy	4 poziomy	4 poziomy	4 poziomy	3 poziomy
Tryby Dynamiczne	3 poziomy	2 poziomy	–	–	–
Tryby Stacjonarne	2 poziomy	2 poziomy	–	–	–
<b>Hybrid Feedback Canceller™</b>	●	●	●	●	●
<b>Zrozumiałość mowy</b>					
Rozszerzenie Niskich Częstotliwości <sup>3)</sup>	●	●	●	●	●
Frequency Composition <sup>next</sup>	●	●	●	●	●
<b>Komfort</b>					
Binauralny Menadżer Hałasu	●	●	–	–	–
Redukcja Hałasów Transjentowych	4 poziomy	3 poziomy	3 poziomy	2 poziomy	–
Menadżer Hałasu Wiatru	●	●	●	●	●
Rozszerzenie Zakresu Dynamicznego	●	●	–	–	–
Menadżer Cichych Dźwięków	●	●	●	●	●
<b>MIKROFONY</b>					
Dynamiczny	●	●	●	●	–
Adaptacyjna Pełna Kierunkowość	●	●	●	●	●
Stała Kierunkowość	●	●	●	●	●
Stała Wszechkierunkowość	●	●	●	●	●
Wszechkierunkowo-kierunkowy	●	●	–	–	–
True Directionality Plus	●	●	–	–	–
<b>Indywidualizacja</b>					
Personalizacja	●	●	●	●	●
Pasma częstotliwościowe	24	20	18	14	12
Warianty programów <sup>1)</sup> / miejsca pamięci <sup>4)</sup>	13/4	12/4	12/4	10/4	8/4
Music Experience <sup>4)</sup>	●	●	●	●	–
Koordinacja dwuuszna: VC, zmiany programów <sup>4)</sup>	●	●	●	●	●
Automatyczny Menadżer Adaptacji	●	●	●	●	●
Poziom przejścia	4 poziomy	3 poziomy	2 poziomy	●	●
Data Logging	●	●	●	●	●
Tinnitus SoundSupport <sup>2)</sup>	●	●	●	●	●

<sup>1)</sup> Liczba może być inna, jeśli nie zamontowano cewki indukcyjnej

● Dostępne  
– Niedostępne

<sup>2)</sup> Wymaga przycisku funkcyjnego

<sup>3)</sup> Wymaga Bluetooth Low Energy 2.4 GHz

<sup>4)</sup> Wymaga albo Bluetooth Low Energy 2.4 GHz lub przycisku funkcyjnego

**Aparaty słuchowe Alpha 9|7|5|3|1 ITC, ITE HS oraz ITE FS są programowane za pomocą Oasis™2022.2 lub wersji wyższej.**

### Warunki działania

Temperatura: od +1 °C do +40 °C (od +34 °F do +104 °F)

Wilgotność: od 5 % do 93 %, wilgotność względna, bez kondensacji

Ciśnienie atmosferyczne od 700 hPa do 1060 hPa

### Przechowywanie i transport

Podczas przechowywania i transportu temperatura i wilgotność nie powinny przekraczać poniższych wartości:

· Temperatura: od –25 °C do +60 °C (od –13 °F do +140 °F)

· Wilgotność: od 5 % do 93 %, wilgotność względna, bez kondensacji

· Ciśnienie atmosferyczne od 700 hPa do 1060 hPa



### SBO Hearing A/S

Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Dania

### Siedziba główna

**Bernafon AG**  
Morgenstrasse 131  
3018 Bern  
Szwajcaria  
Telefon +41 31 998 15 15  
info@bernafon.com  
www.bernafon.com

# IP68

[www.bernafon.com](http://www.bernafon.com)

Bernafon is part of the Demant Group.

**bernafon**   
Your hearing · Our passion